

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI
SCUOLA DELL' INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I° GRADO
"MARCO TABARRINI"
56045 POMARANCE (PISA)
Via Cercignani n° 38. Tel. (0588) 65034 Fax (0588) 63836
e-mail : istituto.tabarrini@tin.it**

INDICATORI e DESCRITTORI DI VOTO PER DISCIPLINA

INDICATORI e DESCRITTORI DI LIVELLO PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Ai fini di una corretta comunicazione scuola-famiglia, l'Istituto Comprensivo pubblica il seguente documento relativo alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni della scuola primaria e secondaria di I grado, come previsto dalla nuova normativa relativa alla valutazione (D. Lgs. 62/2017, D.M. 741 e 742 del 10 ottobre 2017, pubblicati sul sito dell'istituto nell'area della valutazione) a cui questo documento si ispira.

La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza ed è determinata sulla base del conseguimento di vari livelli di competenza ed espressa con i seguenti descrittori: comportamento responsabile (solo per la scuola secondaria), corretto, adeguato, discontinuo e mediocre.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è invece espressa con votazioni in decimi che indicano diversi livelli di apprendimento.

Per le alunne e gli alunni di entrambi gli ordini di scuola, la valutazione è integrata da un giudizio analitico che descrive il processo e il livello globale degli apprendimenti raggiunto a partire dalla situazione iniziale per attestare i progressi registrati nel corso del quadrimestre.

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI
SCUOLA DELL' INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I° GRADO
"MARCO TABARRINI"
56045 POMARANCE (PISA)
Via Cercignani n° 38. Tel. (0588) 65034 Fax (0588) 63836
e-mail : istituto.tabarrini@tin.it**

**INDICATORI e DESCRITTORI DI LIVELLO PER LA
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI

- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Senso di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressioni culturali
- Competenza digitale

TRAGUARDI DI COMPETENZA QUADRIMESTRALI

scuola primaria

TRAGUARDI DI COMPETENZA	MODALITA' DI RILEVAMENTO
Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Elaborati di vario genere.
Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto in caso di difficoltà, fornire aiuto a chi lo chiede.	Osservazione, vita quotidiana della classe.
Rispettare le regole condivise.	Osservazione, applicazione delle regole di classe, delle Norme di sicurezza e di prevenzione.
Collaborare con gli altri, interagire nel gruppo, comprendere i diversi punti di vista.	Osservazione durante l'attività in classe, i laboratori, i lavori di gruppo.
Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Osservazione, conversazioni, applicazione di conoscenze specifiche.
Usare in maniera corretta le tecnologie della comunicazione.	Attività digitali, elaborati multimediali.

TRAGUARDI DI COMPETENZA QUADRIMESTRALI

scuola secondaria di I grado

TRAGUARDI DI COMPETENZA	MODALITA' DI RILEVAMENTO
Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	Osservazione, conversazioni, elaborati di vario genere, test.
Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Elaborati di vario genere.
Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto in caso di difficoltà, fornire aiuto a chi lo chiede.	Osservazione, vita quotidiana della classe.
Utilizzare strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.	Osservazione, conversazioni, elaborati di vario genere.
Rispettare le regole condivise.	Osservazione, applicazione delle regole di classe, del Regolamento di disciplina, delle Norme di sicurezza e di prevenzione.
Collaborare con gli altri, interagire nel gruppo, comprendere i diversi punti di vista.	Osservazione durante l'attività in classe, laboratori, lavori di gruppo.
Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Osservazione, conversazioni, applicazione di conoscenze specifiche.
Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	Osservazione, conversazioni.
Avere consapevolezza dell'esistenza di più mezzi di comunicazione per esprimere le proprie idee, esperienze, emozioni.	Elaborati con linguaggi verbali, non verbali, digitali.
Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.	Attività digitali, elaborati multimediali.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPORTAMENTO

comportamento responsabile:	l'alunno/a ha raggiunto autonomamente tutti i traguardi di competenza. (solo per gli alunni della scuola secondaria)
comportamento corretto:	l'alunno/a ha raggiunto tutti i traguardi di competenza.
comportamento adeguato:	l'alunno/a si attiene alla maggior parte dei traguardi di competenza.
comportamento discontinuo:	l'alunno/a non è costante nel mostrare il conseguimento dei traguardi di competenza.
comportamento mediocre:	l'alunno/a, nella maggior parte dei casi, non è riuscito/a ad attenersi ai traguardi di competenza.

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI
SCUOLA DELL' INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I° GRADO
"MARCO TABARRINI"
56045 POMARANCE (PISA)
Via Cercignani n° 38. Tel. (0588) 65034 Fax (0588) 63836
e-mail : istituto.tabarrini@tin.it**

INDICATORI DI VOTO PER DISCIPLINA

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
COMPRESIONE COMPLESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le informazioni dei testi letti. classi 1° 2° 3°	10	Comprende tutte le informazioni, le rielabora e individua scopi e funzioni della lingua.
		9	Comprende le informazioni, individua le funzioni della lingua.
		8	Comprende e collega le informazioni.
		7	Riconosce le informazioni in base a criteri prestabiliti.
		6	Riconosce solo alcuni elementi della comunicazione.
		5	Riconosce in modo confuso e inadeguato le informazioni.
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le informazioni di un testo classi 4° 5°	10	Comprende pienamente tutte le informazioni, le rielabora e individua scopi e funzioni della lingua.
		9	Comprende tutte le informazioni, individua scopi e funzioni della lingua.
		8	Comprende e collega le informazioni.
		7	Riconosce le informazioni in base a criteri prestabiliti.
		6	Riconosce solo alcuni elementi della comunicazione.
		5	Riconosce in modo confuso e inadeguato le informazioni.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nella conversazione classi 1° 2° 3°	10	Comunica con periodi semplici, strutturati in modo corretto utilizzando un lessico appropriato.
		9	Comunica con periodi semplici utilizzando un lessico appropriato.
		8	Comunica con periodi semplici.
		7	Comunica con semplici frasi adeguate all'intenzione comunicativa.
		6	Comunica con frasi semplici, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.
		5	Utilizza frasi brevi e sintatticamente non corrette.
	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa e interviene alle conversazioni collettive o individuali. classi 4° 5°	10	Comunica con periodi complessi, strutturati in modo corretto utilizzando un lessico vario e articolato.
		9	Comunica con periodi complessi utilizzando un lessico appropriato.
		8	Comunica con periodi complessi.
		7	Comunica con semplici frasi adeguate all'intenzione comunicativa.
		6	Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.
		5	Utilizza frasi brevi e sintatticamente non corrette.

LEGGERE	• Legge testi vari classi 1° 2° 3°	10	Legge scorrevolmente con una certa intonazione.
		9	Legge scorrevolmente
		8	Legge correttamente
		7	Legge appropriatamente
		6	Legge con qualche difficoltà
		5	Legge con difficoltà
	• Riconosce il tipo di testo e lo legge. classi 4° 5°	10	Legge scorrevolmente e con espressività.
		9	Legge scorrevolmente con una certa intonazione.
		8	Legge scorrevolmente
		7	Legge correttamente
		6	Legge con qualche difficoltà
		5	Legge con difficoltà
SCRIVERE	• Produce semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche. classi 1° 2° 3°	10	Scrive correttamente e in autonomia.
		9	Scrive correttamente e con buona autonomia.
		8	Scrive correttamente e con discreta autonomia.
		7	Scrive correttamente.
		6	Scrive, ma ha bisogno di essere aiutato.
		5	Scrive non correttamente.
	• Produce i testi e li rielabora classi 4° 5°	10	Scrive correttamente e in completa autonomia.
		9	Scrive correttamente e con buona autonomia.
		8	Scrive correttamente e con discreta autonomia.
		7	Scrive correttamente.
		6	Scrive, ma ha bisogno di essere aiutato.
		5	Scrive non correttamente.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	• Individua e riconosce le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche di base. classi 1° 2° 3°	10	Usa un lessico vario e articolato.
		9	Usa un lessico vario e appropriato.
		8	Usa un lessico appropriato.
		7	Usa un lessico di base ma lo applica correttamente.
		6	Usa un lessico essenziale e non sempre corretto.
		5	Usa un lessico approssimato e non corretto.
	• Individua le funzioni e le strutture della lingua classi 4° 5°	10	Usa un lessico vario, ricco e articolato.
		9	Conosce le funzioni e la struttura della lingua in modo sicuro.
		8	Conosce le funzioni e la struttura della lingua.
		7	Riconosce le funzioni e la struttura della lingua con qualche incertezza.
		6	Riconosce solo le funzioni e le strutture più semplici della lingua.
		5	Riconosce in modo confuso e approssimativo le strutture più semplici della lingua.

MATEMATICA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue le operazioni • Legge e scrive i numeri naturali. • Riconosce la loro posizione. classi 1° 2° 3°	10	Conta con sicurezza in senso progressivo e regressivo entro la numerazione indicata, esegue in autonomia e correttamente le operazioni assegnate, conosce e usa il sistema decimale e posizionale.
		9	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue correttamente le operazioni assegnate, conosce e usa il sistema decimale e posizionale.
		8	Conta in senso progressivo e regressivo entro la numerazione indicata, esegue le operazioni assegnate con una buona correttezza, conosce e usa il sistema decimale e posizionale.
		7	Conta correttamente in senso progressivo e con errori lievi in senso regressivo entro la numerazione indicata, esegue le operazioni assegnate con adeguata correttezza, conosce il sistema decimale e posizionale appropriatamente.
		6	Conta con difficoltà in senso progressivo e regressivo entro la numerazione indicata, esegue le operazioni assegnate non sempre correttamente, usa il sistema decimale e posizionale nelle strutture più semplici.
		5	Conta con difficoltà in senso progressivo entro la numerazione indicata e in senso regressivo in modo non autonomo, esegue solo semplici operazioni e conosce in modo sommario il sistema decimale e posizionale.
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i numeri e la loro posizione, esegue le quattro operazioni classi 4° 5°	10	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue le operazioni dirette e inverse e opera con il sistema decimale e posizionale in modo autonomo, corretto e sicuro.
		9	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue le operazioni dirette e inverse e opera con il sistema decimale e posizionale in modo sicuro e completo.
		8	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue le operazioni dirette e inverse e opera con il sistema decimale e posizionale in modo corretto.
		7	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue le operazioni dirette e inverse e opera con il sistema decimale e posizionale in modo non sempre corretto.
		6	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue le operazioni dirette e inverse e opera con il sistema decimale e posizionale con difficoltà.
		5	Conta in senso progressivo e regressivo, esegue le operazioni dirette e inverse e opera con il sistema decimale e posizionale in modo non autonomo, frammentario e discontinuo.
SPAZIO E FIGURE	Conosce i concetti topologici e le principali figure classi 1° 2° 3°	10	Conosce e usa in modo sicuro e autonomo i concetti topologici, conosce appropriatamente le figure geometriche, le loro caratteristiche e misure di base.
		9	Conosce e usa in modo autonomo i concetti topologici, conosce adeguatamente le figure geometriche, le loro caratteristiche e misure di base.
		8	Conosce e usa in modo appropriato i concetti topologici, conosce le figure geometriche e le loro caratteristiche, distingue misure di base.
		7	Conosce e usa i concetti topologici, conosce le principali figure geometriche e le loro caratteristiche, distingue alcune misure di base.
		6	Conosce i concetti topologici più ricorrenti e le principali figure geometriche.
		5	Conosce in modo confuso i concetti topologici più ricorrenti e in modo non adeguato le principali figure geometriche.

SPAZIO E FIGURE	• Riconosce e opera nello spazio classi 4° 5°	10	Conosce e opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo autonomo, corretto e preciso.
		9	Conosce e opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto e preciso.
		8	Conosce e opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto.
		7	Conosce e opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo essenziale.
		6	Conosce e opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo approssimativo.
		5	Conosce e opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo non autonomo, incerto e confuso.
PROBLEMI	• Esegue problemi classi 1° 2° 3°	10	Risolve i problemi assegnati in modo autonomo, corretto e sicuro.
		9	Risolve i problemi assegnati in modo autonomo e corretto.
		8	Risolve i problemi assegnati in modo corretto.
		7	Risolve i problemi assegnati in modo non sempre corretto.
		6	Risolve con difficoltà i problemi assegnati.
		5	Risolve i problemi assegnati in modo non adeguato.
	• Applica le procedure risolutive classi 4° 5°	10	Individua gli elementi essenziali di un problema ed elabora strategie risolutive in modo autonomo, corretto e sicuro.
		9	Individua gli elementi essenziali di un problema ed elabora strategie risolutive in modo corretto e sicuro.
		8	Individua gli elementi essenziali di un problema ed elabora strategie risolutive in modo corretto.
		7	Individua gli elementi essenziali di un problema ed elabora strategie risolutive in modo non sempre corretto.
		6	Non sempre individua gli elementi essenziali di un problema ed elabora strategie risolutive con difficoltà.
		5	Individua gli elementi essenziali di un problema con difficoltà ed elabora strategie risolutive in modo scorretto.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Classifica oggetti in base ad una o più proprietà • Rappresenta relazioni e dati classi 1° 2° 3°	10	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) in modo corretto e sicuro.
		9	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) in modo corretto.
		8	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) in modo adeguato.
		7	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) con alcune incertezze.
		6	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) con difficoltà.
		5	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) in modo confuso e incerto.
	• Rappresenta dati e grafici classi 4° 5°	10	Compie confronti tra grandezze e misure e utilizza unità di misura (convenzionali e non) con sicurezza.
		9	Compie confronti tra grandezze e misure e utilizza unità di misura (convenzionali e non) in modo corretto.
		8	Compie confronti tra grandezze e misure e utilizza unità di misura (convenzionali e non) in modo adeguato.
		7	Compie confronti tra grandezze e misure (convenzionali e non) e utilizza unità di misura con alcune incertezze.
		6	Compie confronti tra grandezze e misure e utilizza unità di misura (convenzionali e non) con difficoltà.
		5	Compie confronti tra grandezze e misure e utilizza unità di misura (convenzionali e non) in modo confuso e incerto.

GEOGRAFIA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	CLASSI	VOTO	DESCRIPTORI DI VOTO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. • Conosce gli elementi fisici e antropici del territorio. • Conosce gli elementi del paesaggio italiano. 	1°	10	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo appropriato e con sicurezza.
			9	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo corretto.
			8	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo adeguato.
			7	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi se guidato e sa orientarsi in modo essenziale.
			6	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi se aiutato e sa orientarsi in modo non sempre adeguato.
			5	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi con grosse difficoltà e si orienta in modo non adeguato.
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. • Conosce gli elementi fisici e antropici del territorio. • Conosce gli elementi del paesaggio italiano. 	2°	10	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo appropriato e con sicurezza. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico in modo completo ed esauriente.
			9	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo corretto. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico in modo esauriente.
			8	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo adeguato. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico in modo adeguato.
			7	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi se guidato. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico in modo essenziale.
			6	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi se aiutato. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico in modo non sempre adeguato.
			5	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi se aiutato e ha difficoltà a orientarsi. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico in modo confuso e con difficoltà.

ORIENTAMENTO LINGUAGGIO PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. • Conosce gli elementi fisici e antropici del territorio. • Conosce gli elementi del paesaggio italiano. 	3° 4° 5	10	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi con appropriatezza e in autonomia. Sa orientarsi con sicurezza. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico e conosce le interazioni tra uomo e ambiente in modo pertinente e con padronanza del linguaggio specifico.
			9	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi con appropriatezza. Sa orientarsi in modo adeguato. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico e conosce le interazioni tra uomo e ambiente in modo esauriente usando un linguaggio appropriato.
			8	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo corretto. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico e conosce le interazioni tra uomo e ambiente in modo adeguato.
			7	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi in modo semplice. Sa orientarsi in modo essenziale. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico e conosce le interazioni tra uomo e ambiente in modo non sempre adeguato.
			6	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi non sempre in modo adeguato. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico e conosce le interazioni tra uomo e ambiente in modo frammentario.
			5	Legge e costruisce rappresentazioni di spazi e sa orientarsi in modo non adeguato. Analizza gli elementi di un paesaggio geografico e conosce le interazioni tra uomo e ambiente in modo confuso e con difficoltà.

STORIA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi classi 1°2°3°4°5°	10	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi e ricostruisce le vicende storiche in modo pertinente e con padronanza di linguaggio specifico.
		9	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi e ricostruisce le vicende storiche in modo esauriente e con linguaggio appropriato.
		8	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi e ricostruisce le vicende storiche in modo corretto.
		7	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi e ricostruisce le vicende storiche in modo essenziale.
		6	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi e ricostruisce le vicende storiche in modo frammentario.
		5	Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi e ricostruisce le vicende storiche in modo confuso e con difficoltà.

SCIENZE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO	
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce il proprio ambiente. <p>classi 1°2°3°</p>	10	Sa esplorare l'ambiente in modo esauriente e con sicurezza.	
		9	Sa esplorare l'ambiente in modo esauriente.	
		7	Sa esplorare l'ambiente in modo essenziale.	
		6	Sa esplorare l'ambiente in modo frammentario.	
		5	Sa esplorare l'ambiente in modo confuso e con difficoltà.	
		<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive, in modo semplice e intuitivo, materiali solidi e liquidi. Discrimina, riconosce e opera con i concetti scientifici solo se guidato. <p>classi 4° 5°</p>	10	Sa riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo autonomo e pertinente.
			9	Sa riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo esauriente e con sicurezza.
			8	Sa riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo corretto.
			7	Sa riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo essenziale.
			6	Sa riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo frammentario.
		5	Sa riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo confuso.	

RELIGIONE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
DIO E L'UOMO	Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica e di altre religioni	OTTIMO	Conosce e utilizza in modo chiaro, preciso e personale i contenuti, i segni e le espressioni della religione cattolica.
		DISTINTO	Conosce e individua in modo sicuro e preciso i contenuti, segni e le espressioni della religione cattolica.
		BUONO	Conosce e individua in modo abbastanza sicuro i contenuti, i segni e le espressioni della religione cattolica.
		SUFFICIENTE	Conosce e individua solo alcuni contenuti, segni e espressioni della religione cattolica.
		NON SUFFICIENTE	Conosce e individua i contenuti, segni e le espressioni della religione cattolica con difficoltà.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscere e usare le fonti e i documenti	OTTIMO	Ha una conoscenza chiara e approfondita dei contenuti e dei documenti della religione cattolica e/o di altre religioni (riesce ad operare collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni).
		DISTINTO	Ha una conoscenza chiara dei contenuti e dei documenti della religione cattolica e/o di altre religioni. Riesce a operare collegamenti.
		BUONO	Conosce gli elementi fondamentali dei contenuti e dei documenti della religione cattolica e/o di altre religioni. Riesce a operare semplici collegamenti.
		SUFFICIENTE	Conosce i contenuti essenziali e i principali documenti della religione cattolica e/o di altre religioni. Opera con difficoltà semplici collegamenti.
		NON SUFFICIENTE	Ha una conoscenza incerta, superficiale e incompleta dei contenuti e dei documenti della religione cattolica e/o di altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico	OTTIMO	Conosce e usa con padronanza il linguaggio specifico
		DISTINTO	Conosce e usa correttamente il linguaggio specifico
		BUONO	Conosce e usa abbastanza correttamente il linguaggio specifico
		SUFFICIENTE	Conosce e usa limitatamente il linguaggio specifico
		NON SUFFICIENTE	Incontra difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscere i valori etici e religiosi	OTTIMO	Riconosce i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e esprime un parere personale.
		DISTINTO	Riconosce i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.
		BUONO	Riconosce i valori legati alle varie esperienze religiose.
		SUFFICIENTE	Riconosce con qualche incertezza i valori legati alle varie esperienze religiose.
		NON SUFFICIENTE	Riconosce in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta un'esperienza personale con il disegno. • Racconta cosa ha disegnato • Riconosce o nomina i colori. • Riproduce la figura umana nelle sue parti principali. classi 1°2°	10	Esprime e rappresenta la realtà attraverso forme e colori, sperimenta la propria creatività utilizzando materiali vari, discrimina la posizione delle figure e degli oggetti nello spazio: tutto in modo pertinente e appropriato.
		9	Esprime e rappresenta la realtà attraverso forme e colori, sperimenta la propria creatività utilizzando materiali vari, discrimina la posizione delle figure e degli oggetti nello spazio: tutto in modo esauriente.
		8	Esprime e rappresenta la realtà attraverso forme e colori, sperimenta la propria creatività utilizzando materiali vari, discrimina la posizione delle figure e degli oggetti nello spazio: tutto in modo corretto.
		7	Esprime e rappresenta la realtà attraverso forme e colori, sperimenta la propria creatività utilizzando materiali vari, discrimina la posizione delle figure e degli oggetti nello spazio: tutto in modo essenziale.
		6	Esprime e rappresenta la realtà attraverso forme e colori in modo semplice e sperimenta la propria creatività in modo non sempre appropriato, discrimina la posizione delle figure e degli oggetti nello spazio in modo frammentario.
		5	Esprime e rappresenta la realtà in modo confuso e non appropriato e non conosce i colori (tutti o in parte), discrimina la posizione delle figure e degli oggetti nello spazio in modo non corretto.
	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e produce immagini. classe 3°	10	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio e acquisisce gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e utilizzando le relazioni logico-temporali-spaziali: tutto in modo pertinente e appropriato.
		9	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio e acquisisce gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e utilizzando le relazioni logico-temporali-spaziali in modo esauriente.
		8	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio e acquisisce gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e utilizzando le relazioni logico-temporali-spaziali in modo corretto.
		7	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio e acquisisce gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e utilizzando le relazioni logico-temporali-spaziali in modo essenziale.
		6	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio e acquisisce gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e utilizzando le relazioni logico-temporali-spaziali in modo frammentario e non sempre corretto.
		5	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio e acquisisce gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e utilizzando le relazioni logico-temporali-spaziali in modo confuso, non corretto e/o non appropriato.

ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive in modo semplice immagini e messaggi multimediali. • Produce composizioni utilizzando varie tecniche. • Elabora semplici disegni ispirandosi a immagine proposte. • Osserva, immagini e messaggi multimediali. • Riproduce in modo personale con le tecniche già acquisite. <p style="color: red; margin-top: 0;">classi 4° 5°</p>	10	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, produce messaggi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi, legge e comprende immagini di diverso tipo in modo autonomo e pertinente.
		9	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, produce messaggi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi, legge e comprende immagini di diverso tipo modo esauriente e con sicurezza.
		8	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, produce messaggi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi, legge e comprende immagini di diverso tipo in modo completo e corretto.
		7	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, produce messaggi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi, legge e comprende immagini di diverso tipo in modo essenziale.
		6	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, produce messaggi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi, legge e comprende immagini di diverso tipo in modo frammentario e non sempre corretto.
		5	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, produce messaggi attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi, legge e comprende immagini di diverso tipo in modo confuso e inappropriato e/o non corrispondente alla realtà.

MUSICA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
ASCOLTARE PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e interpreta semplici brani musicali. • Crea ritmi con il corpo o con semplici strumenti strutturati o non. <p style="text-align: center; color: red;">tutte le classi</p>	10	Esplora e analizza il mondo dei suoni. Si esprime con il canto e semplici strumenti in modo pertinente e con adeguata padronanza del linguaggio specifico.
		9	Esplora e analizza il mondo dei suoni. Si esprime con il canto e semplici strumenti in modo esauriente.
		8	Esplora e analizza il mondo dei suoni. Si esprime con il canto e semplici strumenti in modo corretto.
		7	Esplora e analizza il mondo dei suoni con alcune incertezze. Si esprime con il canto e semplici strumenti in modo essenziale.
		6	Esplora e analizza il mondo dei suoni se guidato. Si esprime con il canto e semplici strumenti in modo frammentario.
		5	Non sempre esplora e analizza il mondo dei suoni. Si esprime con il canto e semplici strumenti icon difficoltà e in modo confuso e non adeguato.

INGLESE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
ASCOLTO E PARLATO LETTURA SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici frasi e testi con l'ausilio di immagini. • Canta semplici canzoni. • Interagisce oralmente con i pari con semplici espressioni relative all'esperienza quotidiana. • Legge e comprende semplici frasi e parole. • Scrive semplici frasi o messaggi anche interattivi per comunicare con i pari. • Scrive correttamente frasi semplici. • Identifica i vari costrutti fraseologici di base. <p style="color: red; margin-top: 0;">tutte le classi</p>	10	Comprende e interagisce utilizzando il lessico e le strutture apprese in modo corretto, sicuro e con ottima pronuncia.
		9	Comprende e interagisce utilizzando il lessico e le strutture apprese in modo corretto e con una discreta pronuncia.
		8	Comprende e interagisce utilizzando il lessico e le strutture apprese in modo adeguato e con buona pronuncia.
		7	Comprende e interagisce utilizzando il lessico e le strutture apprese in modo essenziale.
		6	Comprende e interagisce utilizzando il lessico e le strutture apprese in modo frammentario.
		5	Comprende e interagisce utilizzando il lessico e le strutture apprese in modo incerto e confuso.

TECNOLOGIA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMAR E	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano • Realizza semplici manufatti, se aiutato. • Prende parte attiva nel gruppo di lavoro. • Eseguce semplici misurazioni e rappresentazioni. • Effettua stime approssimative. <p style="color: red; margin-top: 0;">tutte le classi</p>	10	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti in modo corretto, preciso e creativo
		9	Conosce/comprende/utilizza oggetti, in modo corretto e preciso
		8	Conosce/comprende/utilizza oggetti, in modo corretto
		7	Conosce/comprende/utilizza oggetti, in modo abbastanza corretto
		6	Conosce/comprende/utilizza oggetti, in modo essenziale
		5	Conosce/comprende/utilizza oggetti, in modo non adeguato

ED.FISICA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio. • Fa semplici sequenze di movimento. • Partecipa ai giochi rispettando le regole. • Conosce comportamenti adeguati per la sicurezza sua e dei compagni. <p style="color: red; margin-top: 0;">tutte le classi</p>	10	Riconosce in modo sicuro e completo il corpo nella sua globalità e coordina pienamente gli schemi corporei. Collabora attivamente nel gruppo in situazioni di gioco rispettando le regole.
		9	Riconosce in modo sicuro il corpo nella sua globalità e coordina gli schemi corporei. Collabora nel gruppo durante il gioco rispettando le regole.
		8	Riconosce il corpo nella sua globalità e coordina gli schemi motori. Collabora nel gruppo in situazioni di gioco e rispetta le regole.
		7	Riconosce le parti del corpo e coordina gli schemi corporei. Collabora parzialmente nel gruppo e nelle situazioni di gioco, rispetta parzialmente le regole.
		6	Riconosce le principali parti del corpo e coordina sommariamente gli schemi motori. La collaborazione nel gruppo ed il rispetto delle regole non sempre sono adeguate.
		5	Riconosce in modo confuso le parti del corpo nella sua globalità e coordina in modo inadeguato gli schemi motori. La collaborazione e il rispetto delle regole non sono adeguate.

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI
SCUOLA DELL' INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I° GRADO
"MARCO TABARRINI"
56045 POMARANCE (PISA)
Via Cercignani n° 38. Tel. (0588) 65034 Fax (0588) 63836
e-mail : istituto.tabarrini@tin.it**

INDICATORI DI VOTO PER DISCIPLINA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento <small>le lettere corrispondono agli obiettivi di apprendimento del curriculum verticale.</small>	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
ASCOLARE COMPRENDERE PARLARE	Identifica i vari tipi di testo e ne comprende scopo e messaggio A, B, C, D.	10-9	Comprende vari tipi di messaggio in modo autonomo e completo, coglie le diverse valenze comunicative
		8	Comprende vari tipi di messaggio in modo completo, coglie le diverse valenze comunicative
		7	Comprende globalmente vari tipi di messaggi, coglie le principali valenze comunicative
		6	Comprende i messaggi nel loro contenuto essenziale
		5	Mostra incertezze nella comprensione dei messaggi
		4	Mostra difficoltà nella comprensione dei messaggi e necessita di guida
	Sostiene un colloquio su argomenti di studio E,F,G,H.	10-9	Espone gli argomenti di studio in modo completo, personale e approfondito
		8	Espone gli argomenti di studio in modo completo e personale
		7	Espone gli argomenti di studio in modo completo e con spunti di riflessione
		6	Espone gli argomenti di studio in modo corretto
		5	Espone gli argomenti di studio in modo sommario
		4	Espone gli argomenti di studio in modo lacunoso
LETTURA E COMPRESIONE	Applica le varie strategie di lettura in contesti diversificati A,B,C,D,E.	10-9	Applica le varie strategie di lettura in modo autonomo, sicuro e corretto
		8	Applica le varie strategie di lettura in modo sicuro e corretto
		7	Applica le varie strategie di lettura in modo corretto
		6	Applica le varie strategie di lettura in modo generalmente corretto
		5	Applica le varie strategie di lettura in modo incerto
		4	Applica le varie strategie di lettura in modo difficoltoso
	Riconosce la tipologia del testo, ne analizza caratteristiche, intenzione comunicativa, punto di vista e riflette sui contenuti E,F,G.	10-9	Comprende vari tipi di messaggio in modo autonomo e completo e riflette in modo appropriato e coerente
		8	Comprende vari tipi di messaggio in modo completo e riflette in modo appropriato
		7	Comprende globalmente vari tipi di messaggio ed esprime alcune riflessioni
		6	Comprende i messaggi nel loro contenuto essenziale
		5	Mostra incertezze nella comprensione dei messaggi
		4	Mostra difficoltà nella comprensione dei messaggi e necessita di guida
SCRITTURA	Pianifica e produce testi aderenti alle finalità comunicative, coerenti, corretti nella forma e nel lessico, originali e/o significativi. A,B,C,D,E,F,G.	10-9	Scrive testi pertinenti, organici, completi, personali, corretti nella forma e appropriati nel lessico anche in formato digitale.
		8	Scrive testi pertinenti, coerenti, completi, corretti nella forma e appropriati nel lessico
		7	Scrive testi pertinenti, chiari, globalmente corretti nella forma e appropriati nel lessico
		6	Scrive testi pertinenti, globalmente chiari e corretti nella forma, con lessico semplice
		5	Scrive testi parzialmente pertinenti, incerti nella forma e con lessico limitato
		4	Scrive testi poveri nei contenuti, scorretti nella forma e con lessico povero
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Partecipa alle conversazioni e interagisce con l'interlocutore. A,B,C,D,E,F.	10-9	Comunica le proprie riflessioni con pertinenza e ricchezza lessicale
		8	Comunica le proprie riflessioni con pertinenza e proprietà lessicale
		7	Comunica le proprie riflessioni in modo sostanzialmente pertinente e appropriato nel lessico
		6	Comunica le proprie riflessioni in modo sufficientemente chiaro e con lessico semplice
		5	Comunica in modo incerto e con lessico limitato
		4	Si esprime con difficoltà

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conosce le funzioni e la struttura della lingua. A,B,C,D,E,F,G.	10-9	Riconosce le funzioni e la struttura della lingua in modo approfondito e sicuro
		8	Riconosce le funzioni e la struttura della lingua in modo corretto e completo
		7	Riconosce le funzioni e la struttura della lingua in modo abbastanza corretto e completo
		6	Riconosce le funzioni e la struttura della lingua in modo sufficientemente corretto e completo
		5	Riconosce le funzioni e la struttura della lingua in modo non del tutto corretto e/o parziale
		4	Il riconoscimento delle funzioni e della struttura della lingua è parziale o assente
Prova oggettiva	10	Risposte esatte: 100% approfondito e sicuro il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	9	Risposte esatte: 99%-96% corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	8	Risposte esatte: 95%-86% quasi corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	7	Risposte esatte: 85%-76% abbastanza corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	6	Risposte esatte: 75%-60% sufficientemente corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	5	Risposte esatte: 59%-50% non del tutto corretto e/o parziale il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	4	Risposte esatte: < 50% parziale o mancato possesso delle abilità e delle conoscenze previste	

STORIA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento (le lettere corrispondono agli obiettivi di apprendimento del curriculum verticale).	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
USO DELLE FONTI	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti A - B	10-9	Legge e interpreta con sicurezza varie tipologie di fonti
		8	Legge e interpreta correttamente varie tipologie di fonti
		7	Legge e spiega in modo corretto varie tipologie di fonti
		6	Riconosce varie tipologie di fonti e ne spiega i tratti essenziali
		5	Riconosce varie tipologie di fonti
		4	Non riconosce un documento come fonte storica
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale C	10-9	Comprende aspetti, processi, avvenimenti e li espone con autonomia e precisione
		8	Comprende aspetti, processi, avvenimenti e li espone con sicurezza
		7	Comprende aspetti, processi, avvenimenti e li espone in modo sostanzialmente preciso
		6	Comprende aspetti e avvenimenti e li espone a grandi linee
		5	Comprende ed espone in modo frammentario aspetti e avvenimenti
		4	Mostra difficoltà nel comprendere ed esporre aspetti e avvenimenti
	Organizzare informazioni e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate A - B - D	10-9	Organizza, confronta eventi/fenomeni e verifica ipotesi con autonomia
		8	Organizza, confronta eventi/fenomeni e verifica ipotesi con precisione
		7	Organizza, confronta eventi/fenomeni in modo sostanzialmente preciso
		6	Organizza le informazioni in modo sostanzialmente preciso
		5	Organizza parzialmente le informazioni
		4	Mostra difficoltà nell'organizzare le informazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici interculturali e di convivenza civile A - B	10-9	Usa le conoscenze e le abilità in modo autonomo per comprendere la società contemporanea
		8	Usa le conoscenze e le abilità per comprendere nella sua globalità la società contemporanea
		7	Usa le conoscenze e le abilità per comprendere nella sua globalità la società in cui vive
		6	Usa le conoscenze e le abilità per comprendere gli aspetti essenziali della società in cui vive
		5	Comprende gli aspetti essenziali della società in cui vive
		4	Comprende parzialmente gli aspetti della società in cui vive
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Comunicare conoscenze, produrre testi e rielaborazioni A - B - C	10-9	Esponde con padronanza le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico
		8	Esponde correttamente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico.
		7	Esponde in modo sostanzialmente corretto le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica di base
		6	Esponde conoscenze essenziali utilizzando parzialmente la terminologia specifica di base
		5	Esponde limitate conoscenze e riconosce parzialmente la terminologia specifica di base
		4	Ha difficoltà nell'esposizione
Prova oggettiva	10	Risposte esatte: 100% approfondito e sicuro il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	9	Risposte esatte: 99%-96% corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	8	Risposte esatte: 95%-86% quasi corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	7	Risposte esatte: 85%-76% abbastanza corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	6	Risposte esatte: 75%-60% sufficientemente corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	5	Risposte esatte: 59%-50% non del tutto corretto e/o parziale il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	4	Risposte esatte: < 50% parziale o mancato possesso delle abilità e delle conoscenze previste	

GEOGRAFIA

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento (le lettere corrispondono agli obiettivi di apprendimento del curriculum verticale).	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	10-9	Si orienta con autonomia e precisione e usa con consapevolezza strumenti multimediali
		8	Si orienta con precisione e usa adeguatamente strumenti multimediali
		7	Si orienta con sicurezza e sa usare strumenti multimediali
		6	Si orienta in modo sostanzialmente corretto
		5	Si orienta in modo parziale
		4	Ha difficoltà a orientarsi
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia e strumenti innovativi.	10-9	Legge e interpreta con autonomia e precisione carte, grafici, immagini
		8	Legge e interpreta con sicurezza carte, grafici, immagini
		7	Legge e interpreta in modo sostanzialmente corretto carte, grafici, immagini
		6	Legge correttamente carte, grafici, immagini
		5	Legge in modo parziale carte, grafici, immagini
		4	Ha difficoltà a leggere carte, grafici, immagini
PAESAGGIO	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	10-9	Descrive con autonomia e precisione fattori fisici e antropici di un territorio
		8	Descrive con sicurezza fattori fisici e antropici di un territorio
		7	Descrive in modo sostanzialmente preciso fattori fisici e antropici di un territorio
		6	Descrive i principali fattori fisici e antropici di un territorio
		5	Descrive solo in parte fattori fisici e antropici di un territorio
		4	Descrive con difficoltà fattori fisici e antropici di un territorio
	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	10-9	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta interventi sul territorio
		8	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta semplici interventi sul territorio
		7	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio
		6	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio in cui vive
		5	Conosce problemi di tutela del territorio
		4	Presenta una modesta conoscenza dei problemi di tutela del territorio
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	10-9	Analizza, confronta e collega con autonomia e precisione fattori fisici e antropici
		8	Analizza, confronta e collega con sicurezza fattori fisici e antropici
		7	Analizza, confronta e collega in modo sostanzialmente preciso fattori fisici e antropici
		6	Analizza e confronta i principali fattori fisici e antropici
		5	Coglie parzialmente dei legami tra fattori fisici e antropici
		4	Mostra difficoltà nel cogliere legami tra fattori fisici e antropici
Prova oggettiva	10	Risposte esatte: 100% approfondito e sicuro il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	9	Risposte esatte: 99%-96% corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	8	Risposte esatte: 95%-86% quasi corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	7	Risposte esatte: 85%-76% abbastanza corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	6	Risposte esatte: 75%-60% sufficientemente corretto e completo il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	5	Risposte esatte: 59%-50% non del tutto corretto e/o parziale il possesso delle abilità e delle conoscenze previste	
	4	Risposte esatte: < 50% parziale o mancato possesso delle abilità e delle conoscenze previste	

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative utilizzando regole, tecniche, strumenti.	10-9	Conosce e utilizza materiali e tecniche grafico-pittoriche in modo corretto e creativo; Conosce e applica in modo consapevole e personale i codici del linguaggio visivo.
		8	Conosce e utilizza materiali e tecniche grafico-pittoriche in modo corretto Conosce e applica in modo generalmente consapevole i codici del linguaggio visivo.
		7	Conosce i codici del linguaggio visivo e utilizza materiali e tecniche grafico-pittoriche in modo complessivamente corretto.
		6	Conosce i codici del linguaggio visivo in modo superficiale e utilizza materiali e tecniche grafico-pittoriche con qualche incertezza.
		5	Conosce i codici del linguaggio visivo in modo lacunoso e utilizza materiali e tecniche grafico-pittoriche con incertezza.
		4	Conosce i codici del linguaggio visivo in modo frammentario e utilizza materiali e tecniche grafico-pittoriche con difficoltà.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Descrivere in modo appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine, un'opera e un contesto reale.	10-9	L'osservazione è metodica, attenta e precisa. Conosce codici, regole ed elementi del linguaggio visivo in modo corretto e consapevole. Legge, interpreta e descrive con un linguaggio preciso ed appropriato opere d'arte, immagini e contesti reali.
		8	L'osservazione è attenta e generalmente precisa. Conosce codici, regole ed elementi del linguaggio visivo in modo corretto. Legge, interpreta e descrive con un linguaggio appropriato opere d'arte, immagini e contesti reali.
		7	L'osservazione è generalmente attenta. Conosce codici, regole ed elementi del linguaggio visivo in modo abbastanza soddisfacente Legge, interpreta e descrive con un linguaggio generalmente corretto opere d'arte, immagini e contesti reali.
		6	L'osservazione è globale. Conosce in modo superficiale i codici, le regole e gli elementi del linguaggio visivo. Legge e descrive in modo incerto e con un linguaggio semplice o non sempre appropriato opere d'arte, immagini e contesti reali.
		5	L'osservazione è parziale Conosce codici, regole ed elementi del linguaggio visivo in modo lacunoso. Legge e descrive in modo incompleto con un linguaggio non appropriato opere d'arte, immagini e contesti reali.
4	L'osservazione è frammentaria. Conosce codici, regole ed elementi del linguaggio visivo in modo confuso. Legge e descrive con difficoltà e con un linguaggio non appropriato opere d'arte, immagini e contesti reali.		

ARTE E IMMAGINE

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Leggere e commentare un'opera d'arte anche nel suo contesto, compreso il patrimonio storico- artistico del territorio.	10-9	Conosce le linee fondamentali dell'arte dei principali periodi storici d in modo corretto e completo. Legge e commenta criticamente e con padronanza un'opera d'arte inserendola con sicurezza nel contesto storico e culturale al quale appartiene. Conosce in modo approfondito le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio e ne legge significati e valori.
		8	Conosce le linee fondamentali dell'arte dei principali periodi storici in modo corretto. Legge e commenta criticamente e in modo adeguato un'opera d'arte inserendola nel contesto storico e culturale al quale appartiene. Conosce in modo soddisfacente le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio e ne legge significati e valori.
		7	Conosce le linee fondamentali dell'arte dei principali periodi storici in modo generalmente corretto. Legge e commenta in modo abbastanza adeguato un'opera d'arte inserendola nel contesto storico e culturale al quale appartiene. Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio e ne legge alcuni significati e valori.
		6	Conosce le linee fondamentali dell'arte dei principali periodi storici in modo superficiale. Legge e commenta in modo insicuro un'opera d'arte inserendola con qualche incertezza nel contesto storico e culturale al quale appartiene. Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio
		5	Conosce in modo lacunoso le linee fondamentali dell'arte dei principali periodi storici. Legge un'opera in modo insicuro. Mostra difficoltà ad inserirla nel contesto storico e culturale al quale appartiene. Conosce in modo frammentario alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio
		4	Conosce in modo confuso le linee fondamentali dell'arte dei principali periodi storici. Legge un'opera con difficoltà, anche se guidato non riesce a inserirla nel contesto storico e culturale al quale appartiene. Conosce in modo confuso alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio

LINGUA INGLESE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
LISTENING	Comprensione orale Comprende il significato di un messaggio	10-9	Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà in modo dettagliato
		8	Sa svolgere il compito bene, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata (scanning).
		7	Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata (scanning).
		6	Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente se si tratta di una comprensione globale.
		5	Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo anche in modo globale
		4	Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in classe
READING	Comprensione scritta Legge e comprende testi e messaggi di varia natura	10-9	Comprende il testo in modo completo e preciso.
		8	Comprende il testo in modo corretto.
		7	Comprende il significato globale del testo cogliendo alcuni dettagli.
		6	Comprende globalmente il testo
		5	Comprende il testo in modo parziale.
		4	Non comprende il testo e non riconosce il lessico noto.
SPEAKING	Produzione e interazione orale. Interagisce in contesti familiari su argomenti noti	10-9	Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriati. La pronuncia è chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.
		8	Può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.
		7	Comunica in modo soddisfacente in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta.
		6	Comunica utilizzando un lessico semplice e la pronuncia non è sempre corretta.
		5	Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione.
		4	Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione.
WRITING	Produzione della lingua scritta. Produce risposte a questionari e racconta esperienze con frasi semplici	10-9	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi ben strutturate
		8	Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato . Scrive frasi complete e strutturate con alcuni lievi errori grammaticali o di ortografia.
		7	Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.
		6	Si esprime con un lessico semplice e con frequenti errori grammaticali e di ortografia.
		5	Scriva frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione.
		4	Scriva frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione.

LINGUA INGLESE

WRITING	Conoscenza ed uso delle funzioni e delle strutture linguistiche.	10-9	Conosce e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.
		8	Riconosce e sa usare la strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.
		7	Ha una conoscenza abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.
	Conosce e sa usare strutture e funzioni linguistiche.	6	Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.
		5	Conosce ed applica con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche .
		4	Non conosce le strutture e le funzioni linguistiche, mostrando difficoltà anche nell' uso delle strutture più semplici.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ		10 - 9	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone..
		8	Dimostra una buona consapevolezza delle diverse culture
		7	È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione.
		6	Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.
		5	Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.
		4	Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.

LINGUA FRANCESE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
ASCOLTO	Comprensione orale	10-9	Comprende con facilità il messaggio individuando tutte le informazioni.
		8	Comprende il messaggio individuando quasi tutte le informazioni.
		7	Individua le principali informazioni di un messaggio.
		6	Comprende il significato globale di un messaggio espresso lentamente.
		5	Comprende solo alcune espressioni note.
		4	Non è in grado di comprende un messaggio anche se espresso lentamente.
SCRITTURA	Produzione scritta	10-9	Scrive con sicurezza, lessico appropriato, correttezza grammaticale rielaborando in modo personale.
		8	Scrive in modo comprensibile usando lessico e strutture appropriate.
		7	Scrive in modo comprensibile , ma con alcuni errori.
		6	Scrive in modo globalmente comprensibile nonostante vari errori.
		5	Scrive con errori ortografici, lessicali e strutturali.
		4	Scrive con errori formali che compromettono la comprensibilità del messaggio
PARLATO	Produzione e interazione orale.	10-9	Si esprime e interagisce con sicurezza e correttezza. Conosce in modo approfondito i contenuti e opera confronti tra culture diverse.
		8	Si esprime e interagisce in modo comprensibile anche se non sempre con sicurezza. Conosce in modo abbastanza approfondito i contenuti.
		7	Si esprime e sa gestire brevi dialoghi comprensibili con qualche errore. Conosce in modo abbastanza approfondito i contenuti.
		6	Si esprime in modo generalmente comprensibile nonostante vari errori. Conosce i contenuti principali.
		5	Si esprime in modo frammentario e confuso e interagisce con difficoltà. Conosce solo in parte i contenuti.
		4	Si esprime e interagisce con difficoltà e in modo non comprensibile. Conosce in modo confuso e frammentario i contenuti.
LETTURA	Comprensione scritta.	10-9	Comprende con facilità il messaggio individuando tutte le informazioni.
		8	Comprende il messaggio individuando quasi tutte le informazioni.
		7	Individua le principali informazioni di un messaggio.
		6	Comprende il significato globale di un messaggio.
		5	Comprende solo in parte il messaggio.
		4	Non comprende il messaggio.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SU L'APPRENDIMENTO	Conoscenza e applicazione delle regole e strutture grammaticali	10-9	Conosce e applica con sicurezza regole e strutture grammaticali
		8	Conosce e applica correttamente regole e strutture grammaticali
		7	Conosce e applica abbastanza correttamente regole e strutture grammaticali
		6	Conosce e applica le principali regole e strutture grammaticali
		5	Conosce e applica solo poche regole e strutture grammaticali
		4	Trova difficoltà nell'applicare semplici strutture grammaticali

RELIGIONE

INDICATORI NAZIONALI	descrittore degli obiettivi di apprendimento	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
DIO E L'UOMO	Conoscere i contenuti essenziali della religione cattolica e di altre religioni	OTTIMO	Conosce i contenuti della disciplina ed argomenta le tematiche trattate correttamente e con sicurezza
		DISTINTO	Conosce i contenuti della disciplina ed argomenta le tematiche trattate correttamente
		BUONO	Conosce in maniera globale i contenuti della disciplina ed argomenta le tematiche proposte in modo generalmente corretto
		SUFFICIENTE	Conosce in maniera approssimativa i contenuti essenziali della disciplina
		NON SUFFICIENTE	Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti della disciplina
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Usare le fonti e i documenti	OTTIMO	E' capace di riferirsi ai testi biblici e documenti cogliendone il significato
		DISTINTO	Generalmente è capace di riferirsi ai testi biblici e documenti cogliendone il significato
		BUONO	Riconosce testi biblici e documenti ricavandone le informazioni principali
		SUFFICIENTE	Si orienta in modo non sempre preciso nei testi biblici e documenti
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a orientarsi nel testo biblico e nei documenti
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscere e utilizzare i linguaggi specifici	OTTIMO	Conosce e usa con padronanza il linguaggio specifico
		DISTINTO	Conosce e usa correttamente il linguaggio specifico
		BUONO	Conosce e usa abbastanza correttamente il linguaggio specifico
		SUFFICIENTE	Conosce e usa limitatamente il linguaggio specifico
		NON SUFFICIENTE	Incontra difficoltà nella comprensione del linguaggio specifico
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscere i valori etici e religiosi	OTTIMO	Identifica i valori in un testo o in una situazione esperienziale in modo autonomo e sicuro
		DISTINTO	Identifica i valori in un testo o in una situazione esperienziale in modo sicuro
		BUONO	Riconosce l'esistenza di valori in un testo o in una testimonianza
		SUFFICIENTE	Riconosce l'esistenza di valori in un testo o in una testimonianza solo se guidato
		NON SUFFICIENTE	Mostra difficoltà nell'individuare i valori anche se guidato

MATEMATICA

INDICATORI NAZIONALI	VOTO	DECRIITTORI DI VOTO
<p>Conoscenza di definizioni e proprietà</p> <p>Memorizzazione di formule</p> <p>Conoscenza degli elementi geometrici fondamentali</p>	10-9	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri della disciplina sono acquisiti in modo completo, sicuro e corretto
	8	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri della disciplina sono stati acquisiti
	7	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri della disciplina sono generalmente stati acquisiti
	6	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi di base propri della disciplina sono acquisiti
	5	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi di base propri della disciplina sono frammentari
	4	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi di base propri della disciplina molto parziali
<p>Applicazione formule, proprietà e procedimenti</p> <p>Individuazione relazioni e proprietà</p>	10-9	L'applicazione è sicura e corretta , l'individuazione di proprietà è consapevole e sicura
	8	L'applicazione e l'individuazione di proprietà sono corrette
	7	L'applicazione e l'individuazione di proprietà generalmente corrette
	6	L'applicazione e l'individuazione di proprietà di base sono corrette
	5	L'applicazione e l'individuazione di proprietà di base sono incerte
	4	L'applicazione e l'individuazione di proprietà di base sono poco autonome e difficoltosa
<p>Comprensione del testo di un problema</p> <p>Individuazione di dati e loro organizzazione</p> <p>Risoluzione problemi aritmetici e geometrici</p>	10-9	L'individuazione dei dati di situazioni problematiche varie, la loro organizzazione e la strategia di risoluzione risultano efficaci , validi e sicuri
	8	L'individuazione dei dati di situazioni problematiche varie, la loro organizzazione e la strategia di risoluzione risultano pertinenti
	7	L'individuazione dei dati di situazioni problematiche varie, la loro organizzazione e la strategia di risoluzione risultano globalmente corrette
	6	L'individuazione dei dati di situazioni problematiche varie, la loro organizzazione e la strategia di risoluzione risultano parzialmente corrette
	5	L'individuazione dei dati di situazioni problematiche varie, la loro organizzazione e la strategia di risoluzione risultano incerta e frammentaria
	4	L'individuazione dei dati di situazioni problematiche varie, la loro organizzazione e la strategia di risoluzione risultano confuse e inesatte
<p>Conoscenza e utilizzo delle terminologie specifiche</p> <p>Organizzazione di dati in tabelle e grafici</p> <p>Lettura dei grafici</p> <p>Utilizzo degli strumenti di lavoro</p>	10-9	La conoscenza, l'utilizzazione , l'interpretazione dei vari linguaggi matematici e degli strumenti di lavoro sono efficaci, sicuri ,corretti
	8	La conoscenza, l'utilizzazione , l'interpretazione dei vari linguaggi matematici e degli strumenti di lavoro sono corretti
	7	La conoscenza, l'utilizzazione , l'interpretazione dei vari linguaggi matematici e degli strumenti di lavoro sono generalmente corretti
	6	La conoscenza, l'utilizzazione , l'interpretazione dei vari linguaggi matematici di base e degli strumenti di lavoro sono generalmente corretti
	5	La conoscenza, l'utilizzazione , l'interpretazione dei vari linguaggi matematici di base e degli strumenti di lavoror sono incerti
	4	La conoscenza, l'utilizzazione , l'interpretazione dei vari linguaggi matematici e degli strumenti di lavoro sono lacunosi e/o scorretti

SCIENZE

INDICATORI NAZIONALI	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
Conoscenza degli elementi propri della disciplina	10-9	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri della disciplina sono acquisiti in modo completo, sicuro e corretto
	8	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri della disciplina sono acquisiti
	7	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri della disciplina sono generalmente acquisiti
	6	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi di base propri della disciplina sono acquisiti
	5	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri di base della disciplina sono acquisiti in modo frammentario
	4	La conoscenza, la memorizzazione e il riconoscimento degli elementi propri di base della disciplina sono acquisiti in modo lacunoso
Osservazione e rilevazione in maniera sistematica dei fenomeni e formulazione ipotesi	10-9	L'osservazione di fenomeni e la formulazione di ipotesi sono sicure , pertinenti e complete
	8	L'osservazione di fenomeni e la formulazione di ipotesi sono appropriate e generalmente complete
	7	L'osservazione di fenomeni e la formulazione di ipotesi sono nel complesso appropriate
	6	L'osservazione di fenomeni e la formulazione di ipotesi relative a situazioni più evidenti sono essenziali
	5	L'osservazione di fenomeni e la formulazione di ipotesi relative a situazioni più evidenti sono frammentarie
	4	L'osservazione di fenomeni e la formulazione di ipotesi relative a situazioni più evidenti sono lacunose e/o scorrette
Comprensione del testo di un problema Individuazione di dati e loro organizzazione Risoluzione problemi aritmetici e geometrici	10-9	La comprensione, l'utilizzazione , l'interpretazione del linguaggio scientifico sono corretti, curati
	8	La comprensione, l'utilizzazione , l'interpretazione del linguaggio scientifico sono generalmente corretti
	7	La comprensione, l'utilizzazione , l'interpretazione del linguaggio scientifico sono per lo più corretti
	6	La comprensione, l'utilizzazione , l'interpretazione del linguaggio scientifico di base sono parziali
	5	La comprensione, l'utilizzazione , l'interpretazione del linguaggio scientifico di base sono incerti
	4	La comprensione, l'utilizzazione , l'interpretazione del linguaggio scientifico di base sono lacunosi e/o scorretti

TECNOLOGIA

INDICATORI NAZIONALI	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	10-9	Conosce e comprende in modo completo e approfondito gli argomenti e li espone sicuro, organizzato con proprietà di linguaggio. Sa effettuare collegamenti complessi e interdisciplinari.
	8	Conosce gli argomenti in modo completo e li espone complessivamente sicuro, con una terminologia esatta.
	7	Conosce gli argomenti in maniera complessiva. Non sempre si esprime con una terminologia corretta.
	6	Conosce gli argomenti in modo essenziale. Non sempre si esprime con una terminologia corretta.
	5	Conosce gli argomenti in modo parziale. Si esprime con un linguaggio ed una terminologia scorretta.
	4	Conosce gli argomenti in modo lacunoso. Anche se guidato non è in grado di portare a termine una semplice osservazione. Scarso impegno.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	10-9	Realizza esperienze operative in modo autonomo e creativo. Il segno grafico è pulito e accurato. Applica in modo corretto le regole del disegno tecnico. Uso degli strumenti corretto e sicuro.
	8	Realizza esperienze operative complete con segno grafico pulito e preciso. Applica in modo corretto le regole del disegno tecnico. Uso degli strumenti corretto.
	7	Realizza esperienze operative abbastanza corrette. Il segno grafico non è sempre pulito con qualche imprecisione. Applica le regole del disegno tecnico in modo complessivamente corretto. Uso degli strumenti abbastanza corretto.
	6	Realizza esperienze operative in modo approssimativo. Il segno grafico è poco pulito. Applica le regole del disegno tecnico in modo impreciso. Uso degli strumenti non sempre corretto.
	5	Realizza esperienze operative solo parzialmente. Il segno grafico è sporco e molto impreciso. Non sa applicare le regole del disegno tecnico. Uso degli strumenti incerto.
	4	Realizza esperienze operative solo in minima parte. Non sa applicare le regole del disegno tecnico. Il segno grafico è molto impreciso. Non sa usare gli strumenti. Scarso impegno.
INTERVENIRE, OSSERVARE E PRODURRE	10-9	Conosce e classifica procedimenti operativi e regole in maniera pertinente e sicura.
	8	Conosce e classifica procedimenti operativi e regole in maniera appropriata.
	7	Conosce e classifica procedimenti operativi e regole abbastanza appropriato.
	6	Conosce e classifica procedimenti operativi e regole abbastanza adeguato.
	5	Conosce e classifica procedimenti operativi e regole in modo approssimativo e/o solo se guidato.
	4	Inadeguata la conoscenza dei procedimenti operativi e delle regole. Scarso impegno.

SCIENZE MOTORIE

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

INDICATORI NAZIONALI	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
UTILIZZA GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI	10	Utilizza e decodifica i gesti tattici riconoscibili nei vari sport.
	9	Riproduce coreografie svolte individualmente, a coppie e di gruppo
	8	Utilizza i gesti per comunicare idee, stati d'animo e interpreta i gesti arbitrari dei regolamenti dei vari sport.
	7	Esprime e comunica idee e stati d'animo. Utilizza il linguaggio corporeo nelle varie attività ludico sportive.
	6	Comunica con gesti, posture e movimenti idee, storie e stati d'animo.
	5	Utilizza il linguaggio gestuale e motorio con difficoltà.
	4	Non riesce ad utilizzare il linguaggio gestuale e motorio

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY

INDICATORI	VOTO	DESCRITTORI DI VOTO
PRATICA ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI (FAIR - PLAY) COME MODALITÀ DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE È capace, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	10	Pratica le attività sportive con fair play scegliendo tattiche e strategie con attenzione all'aspetto organizzativo e sociale. Collabora in maniera efficace con i compagni diventando un leader "positivo" aiutando i compagni con meno abilità con cui condivide serenamente vittorie e sconfitte. Rispetta i regolamenti e assume il ruolo di arbitro applicando correttamente il regolamento.
	9	Partecipa efficacemente alle varie fasi del gioco rispettando i regolamenti e collaborando positivamente con i compagni Accetta vittorie, sconfitte e le decisioni arbitrali. Prova ad assumere il ruolo di arbitro.
	8	Partecipa efficacemente alle varie fasi del gioco rispettando i regolamenti tecnici dei vari giochi sportivi collaborando in maniera positiva con i compagni. Accetta le decisioni arbitrali e i consigli e suggerimenti dei compagni.
	7	Partecipa attivamente alle varie fasi del gioco rispettando i regolamenti tecnici dei vari giochi sportivi collaborando con i compagni prevalentemente in maniera positiva. Accetta la sconfitta con la mediazione dell'adulto.
	6	Partecipa alle varie fasi del gioco rispettando i regolamenti tecnici dei vari giochi sportivi. Riconosce la sconfitta, ma non sempre i propri errori.
	5	Non sempre rispetta il regolamento tecnico dei giochi sportivi. Partecipa alle fasi di gioco collaborando in maniera incostante con i compagni. Fatica ad accettare la sconfitta.
	4	Non rispetta il regolamento tecnico dei giochi sportivi. Partecipa in forma passiva alle varie fasi di gioco e collabora con difficoltà con i compagni con cui polemizza frequentemente. Non accetta la sconfitta.

PREVENZIONE E SICUREZZA

indicatori	voto	Descrittori di voto
RISPETTA CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI	10	Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Gestisce in modo consapevole e responsabile le situazioni competitive, rinunciando a forme di violenza. Conosce le procedure base di primo soccorso.
	9	Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi e salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Rispetta i vari ambienti nelle loro molteplici diversità di rischio
	8	Conosce informazioni sui rischi e i pericoli connessi all'attività motoria e utilizza comportamenti corretti per evitarli
	7	Adotta accorgimenti idonei a prevenire infortuni
	6	Pratica comportamenti funzionali per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
	5	Pratica incostantemente comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita
	4	Non adotta comportamenti utili alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza per sé e per gli altri.

SCIENZE MOTORIE

SALUTE E BENESSERE

Indicatori	voto	Descrittori di voto
RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE	10	Ha acquisito informazioni sui principi alimentari, sugli effetti delle droghe, sul doping e sui danni dell'Alcol. Conosce le variazioni delle funzioni psico-fisiche conseguenti alle attività motorie tipiche dell'età e di genere. Applica i principi metodologici dell'allenamento sportivo e le conoscenze di base di una corretta igiene alimentare nell'applicazione quotidiana di un corretto stile di vita.
	9	Riconosce il valore etico ed educativo dell'attività sportive come risorsa personale. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.
	8	Mette in pratica i comportamenti igienico – alimentari prima e dopo le attività motorie.
	7	Ha acquisito la conoscenza delle fondamentali norme igienico – sanitarie finalizzate all'acquisizione di un corretto stile di vita Conosce il corretto rapporto alimentazione – sport-benessere.
	6	Ha cura del proprio abbigliamento, e del proprio igiene personale. Conosce gli elementi di una corretta igiene alimentare
	5	Non sempre riesce a mettere in pratica le basilari norme igieniche. Non sempre conosce gli elementi di una corretta igiene alimentare.
	4	Fatica a mettere in pratica le basilari norme igieniche. Fatica a conoscere gli elementi di una corretta igiene alimentare.

MUSICA

INDICATORI NAZIONALI	VOTO	DECRIETTORI DI VOTO
Ascoltare, interpretare e analizzare opere musicali Produrre sequenze ritmiche e melodiche attraverso la pratica vocale e strumentale	10	Ascolta, riconosce ed analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione i ad altri linguaggi. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.
	9	Ascolta, riconosce ed analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole.
	8	Ascolta, riconosce ed analizza le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo soddisfacente
	7	Ascolta, riconosce ed analizza con linguaggio adeguato le fondamentali strutture del linguaggio musicale. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore .
	6	Ascolta, riconosce sufficientemente le fondamentali strutture del linguaggio musicale. Utilizza voce e semplici strumenti musicali.
	5	Ascolta e riconosce parzialmente le fondamentali strutture del linguaggio musicale . Esegue semplici canti.
	4	Ascolta e non riconosce le fondamentali strutture del linguaggio musicale. Esegue semplici canti non sempre con la giusta intonazione